

# Awa Dabolé

(dernière adaptation : 24 mars 2023)

Rythme Bambara / Djoula avec chanson du Mali qui appelle à la fête (Awa) pour commencer (Dabolé) ! La première partie indique ce qui commence (Dabolé) et quels instruments vont jouer (Kambora). Dans la deuxième partie de la chanson, les joueurs et leurs instruments sont mentionnés :

solo: Awa Dabolé Manou, tous: Awa Dabolé Manou (2x)

Choix dans la chanson 1 pour le soliste :

- ou: Awa Dabole Anga Balanifo Dabolé Manou (le balafon commence)
- ou: Awa Dabolé Anga Balanifo Kambora Manou (le balafon parlent)
- ou: Awa Dabolé Anga Dounounia Kambora Manou (Les douns parlent)
- ou: Awa Dabolé Anga Dongila Dabolé Manou (le chant commence)
- ou: Awa Dabolé Anga Doniké Dabolé Manou (la danse commence)
- tous: Awa Dabolé

Liste par le solist dans chanson 2:

chaque ligne est suivie de 'Awa Dabolé' par tous

- [nom] Ka Balani Dabole Manou (... que le balafon parle)
- [nom] Ka Balani Kambora Manou (... que le balafon commence)
- [nom] Ka Djembeni Kambora Manou (... que le djembé parle)
- [nom] Ka Dounounia Dabolé Manou (... que le doundoun commence)
- [nom] Ka Sangbani Kambora Manou (... fait entendre le sangban)
- [nom] Ka Donike Dabolé Manou (... que la danse commence)
- [nom] Ka Dongila Dabolé Manou (... que le chant commence)

Finissez avec le deuxième ligne de premier parti :

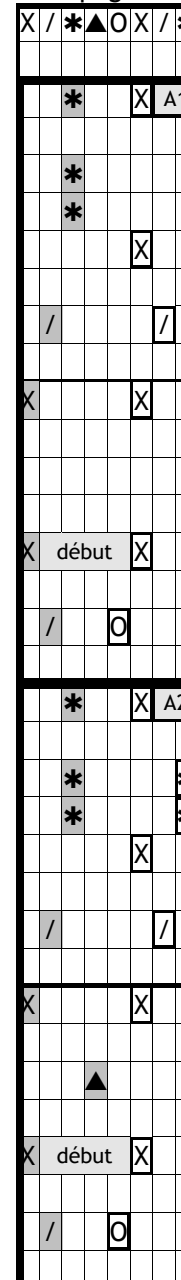
- solo: Awa Dabolé Anga Balanifo Kambora Manou (le balafon parlent)
- tous: Awa Dabolé.....

Sources : Lamin Balani & Oumou Mariko, Bamako, Mali 2007, Youssouf Keita, Bobo Dioulasso, Burkina Faso, janvier 2016.

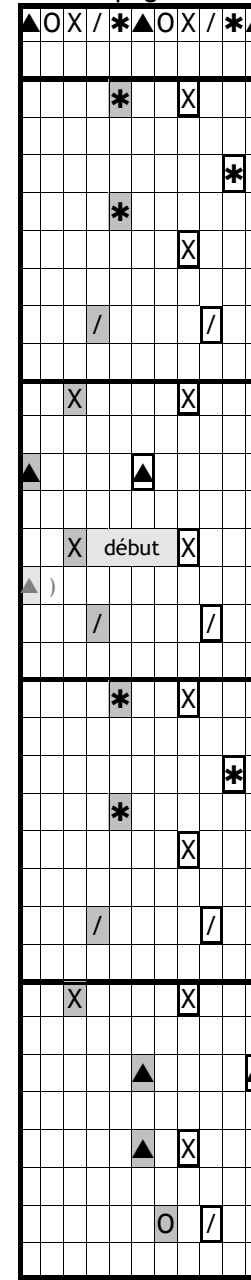
Accompagnement de percussion possible :

Bara (Djembé)		T	T		S			T	T			S
(Bara)doundoun		●	●		●	●		○				
Shaker	*		⊗				*		⊗			

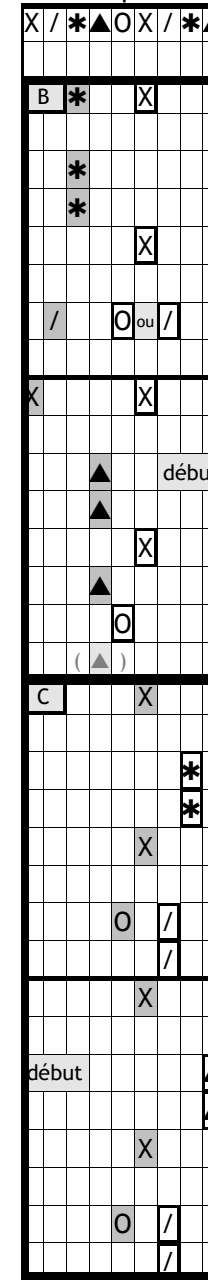
Motif A1 & A2  
accompagnement



Motif A3  
accompagnement



Motif B & C  
accomp. solo



Motif D & E  
accomp. solo

