

Samba Mouso Ko

(dernière adaption le 28 septembre 2022)

Samba (Mouso Ko) est un titre de l'album "Bolemakoté" de Farafina du Burkina Faso, écrit par Mahama Konaté. C'est une chanson sur un homme appelé Samba et ses aventures amoureuses ('Mouso Ko'). C'est un coureur de jupons ('Ni kaleman Sa'). À la fin du mois, lorsqu'il a touché son salaire, il commence à essayer de draguer les femmes. D'une manière ou d'une autre, ce sont les femmes mariées qu'il drague (que ce soit parce qu'il les choisit spécifiquement ou que les femmes mariées tombent sous le charme d'un homme qui dépense de l'argent pour elles n'est pas tout à fait clair). La morale, cependant, est claire : "Vous ne trouverez jamais une femme à épouser à la fin du mois".

(I) *Samba mouso ko, Samba mouso ko, ni kaleman sa*

(Les aventures amoureuses de Samba, le "coureur de jupons".)

(II) *Samba, Samba, Samba, Samba*

(III) *Samba ji me ay kou ti gé, Samba mouso ko ni kalleman sa*

(Samba commence à essayer de draguer les femmes, alors qu'il n'a que son salaire en tête, ce coureur de jupons.)

(IV) *Farre ne Samba mah,e malo fouroumo mouso nimbé*

(Fort Samba !, tu ne vois pas que tu n'as que les femmes mariées ?)

(V) *Nan te mouso fourro ni kalleman sa*

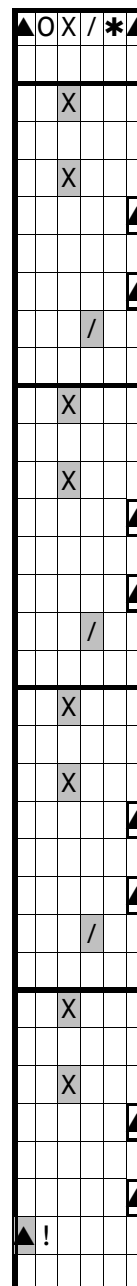
(Un coureur de jupons comme toi ne trouvera jamais une femme à épouser à la fin du mois...)

Samba mouso ko, Samba mouso ko ni kaleman sa

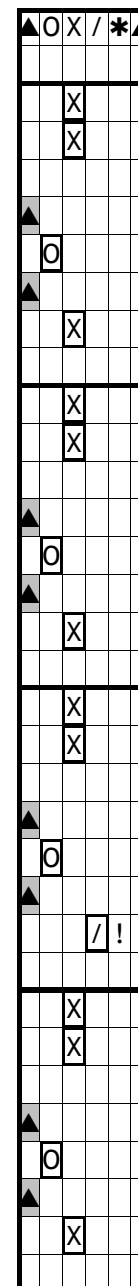
Sources :

Samba (Mouso Ko) est un titre de l'album 'Bolemakoté' de Farafina du Burkina Faso, écrit par Mahama Konaté. Accord original du balafon sur l'album : Mi majeur pentatonique (Mi / Fa# / Sol# / Si / Do# ; Mi= symbole /) J'ai ajouté les motifs et un arrangement moi-même.

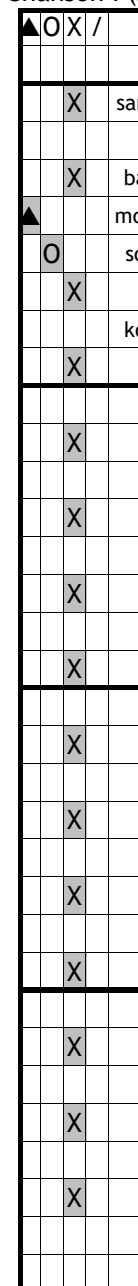
Motif A



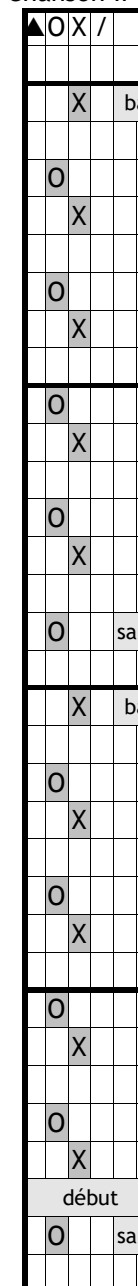
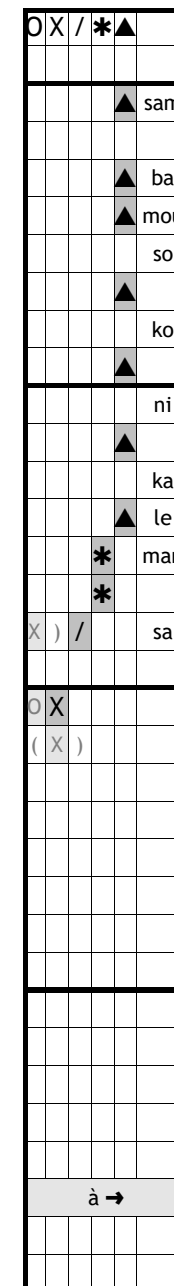
Motif B



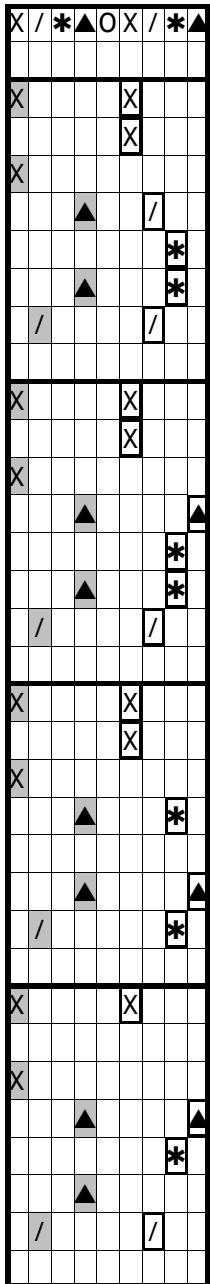
Mélodie & Chanson I (2x)



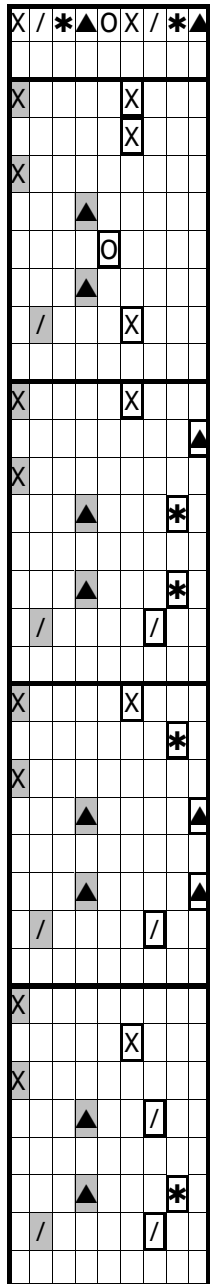
Mélodie & Chanson II (2x)



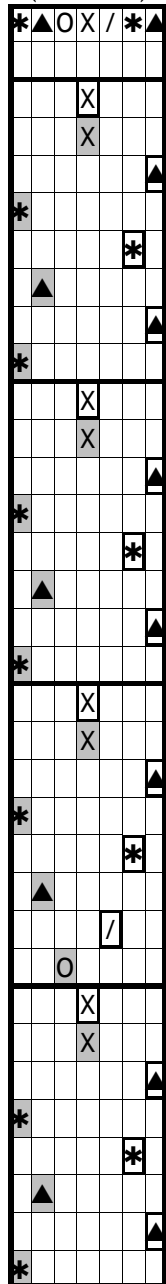
Motif D



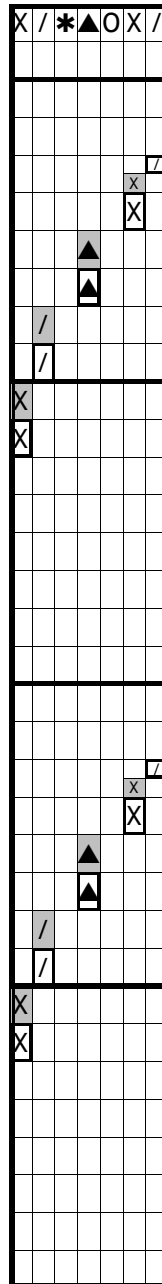
Motif E



Motif F
(3^e maat!)



Solo frase



Percussion accompagnement

Combi doundoun	●						●	●	●					
sangban	●	●	○		○		●	●	●					
bell	x	x	x		x	x	x	x	x					
Bara (djembé)	T	T	s	S		S	b	T	T	B	s	B	B	b
Karandjan (back / forth)	h		h	t	h		h	t	h		h	t	h	t