

Bala Dance

(laatst bijgewerkt op 21 maart 2021)

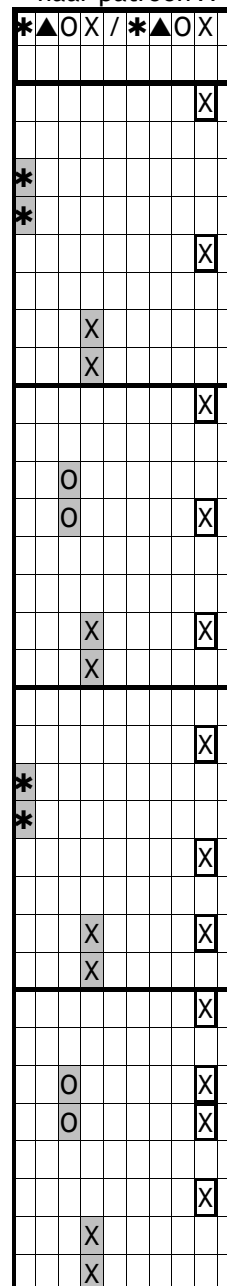
Bala Dance is een modern muziekstuk van Gert Kilian voor de pentatonische balafoon. Het is een prima stuk om solo te spelen en de onafhankelijkheid van twee handen te oefenen. De twee patronen zijn les van elkaar te bestuderen. Vervolgens kunnen de twee intro's bij de patronen ervoor, respectievelijk er tussen gezet worden.

Arrangement:

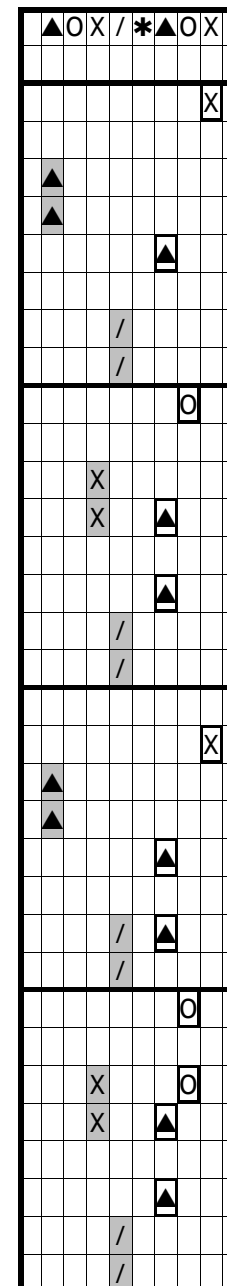
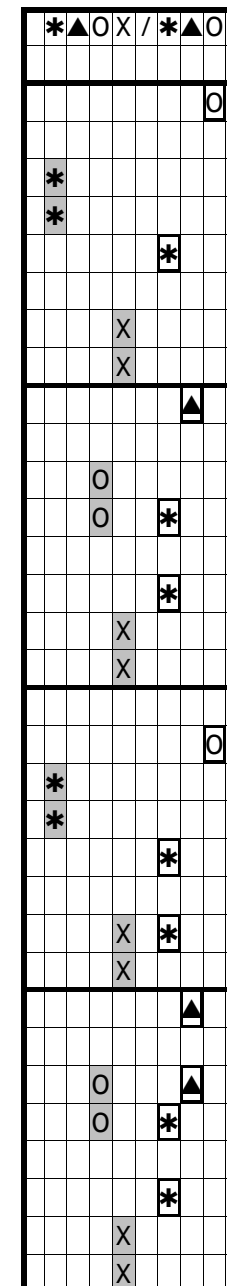
Intro voor A → Patroon A → Intro voor B → Patroon B

Bronnen: Gert Kilian, Montesquie - Volvestre, Zuid Frankrijk, 2008, 2010

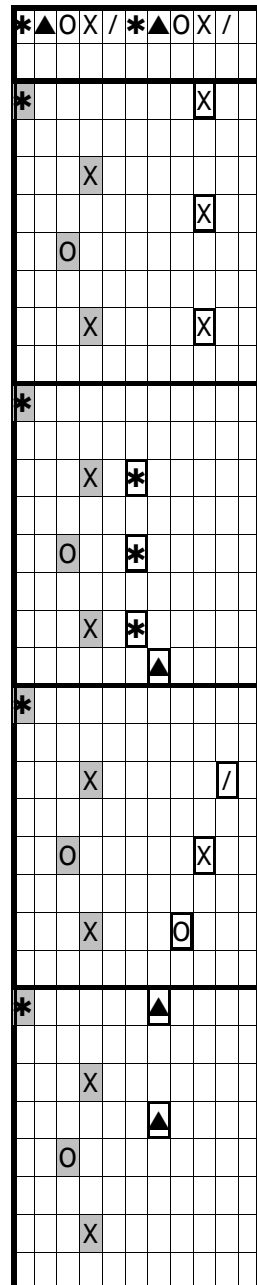
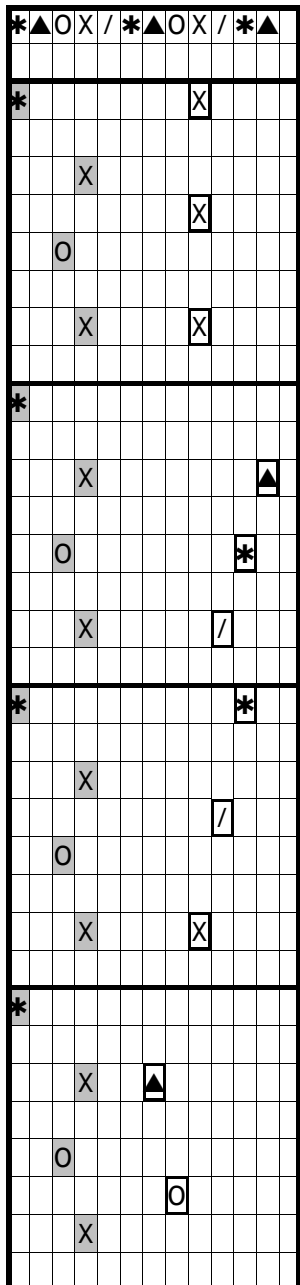
Oefening
naar patroon A



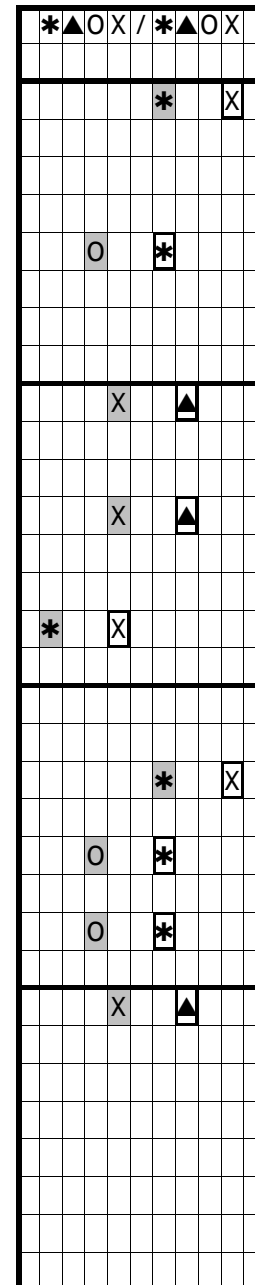
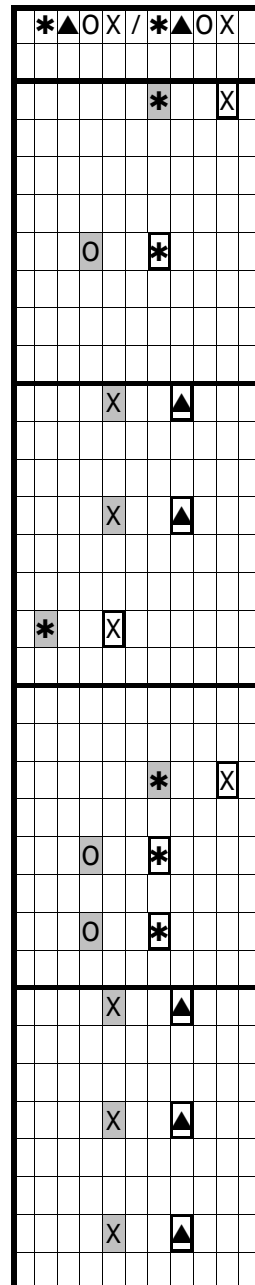
Patroon A



Patroon B



Intro voor Patroon A



Intro voor Patroon B

