

Demisin Kouma

(laatst bijgewerkt op 20 juni 2022)

Ritme met lied van de Bambara uit West-Afrika. De titel betekent “Het woord van een kind / Kinderpraat”. Kinderen mogen dingen zeggen die hen niet kwalijk worden genomen. Zeggen volwassenen hetzelfde dan lopen ze het risico op scheven ogen of onbegrip. Daarom - als men iets wil zeggen dat gevoelig ligt - kan kinderpraat gebruiken en zo een plaagstootje worden uitgedeeld. (omdat kinderen immers altijd de waarheid vertellen). Voordat de mannen van een dorp op jacht gaan, houden de kinderen hun eigen jacht met de katapult. Ze jagen op vogels of hagedissen. De buit wordt serieus klaarmaakt op een zelf gemaakt vuurtje, en opgegeten. “Het vlees van de hagedis is lekkerder dan kip!”, zeggen ze. Aan volwassenen die dat weerspreken wordt de vraag voorgelegd of zij het wel eens gegeten hebben. Dat is meestal niet het geval. Dus de kinderen zeggen dat zij de waarheid kennen en het kunnen het weten want zei proefde beide! (*demisin* = kinderen, *kouma* = woorden, *sogo* = vlees van .., *kadi* = beter dan, *sjè* = kip, *ba sa* = hagedis, *yé* = beter, *Tsjekoroba*, *makoroba* = volwassenen, *A-ouw* = wij, *ou lou* = jullie, *ma* = wel, *ya* = niet, *nene* = geproefd.)

Demisin le ya fo, ba sa sogo kadi ni sjé sogo yé (2x)

De Kinderen zeggen dat het vlees van de hagedis lekkerder is dan kip
A-ouw ma nene, ou lou ya nene (2x) Wij hebben het geproefd, jullie niet!

Nambara ka bois la, Tsjimi-tsjama kadi, ni boisson bè yé (2x)

Djapalo / Dolo het lokaal gebouwen bier is het lekkerste dat je kan drinken!
A-ouw ya nene, ou lou ma nene (2x) Wij hebben het geproefd, jullie niet!

Tsjekoroba (ook wel makoroba) ya fo, sjè sogo kadi, ba sa sogo yé (2x)

De volwassenen zeggen dat kip beter smaakt dan hagedis
A-ouw ya nene, ou lou ma nene (2x) Wij hebben het geproefd, jullie niet.

Bronnen: Youssef Keïta, Bobo Dioulasso, Burkina Faso, februari 2018

Mogelijke percussie begeleiding

Bara (of Djembé)	T	T	S	T	T	S
(Bara)doundoun	B		B		T	T
Shaker	★		★		★	★
Douns (Marakadon)	○	○	○	●	●	●

Patroon A & B begeleiding

X	/	*▲	O	X	/	*▲	O	X
		*			*			A
				X				
			O	/				
X		▲			▲			
X				X				
X	/			/				
B				*			X	
				*				
			X					
							X	
				/			O	
							▲	X
			X				▲	
				/			O	

Melodie & Lied

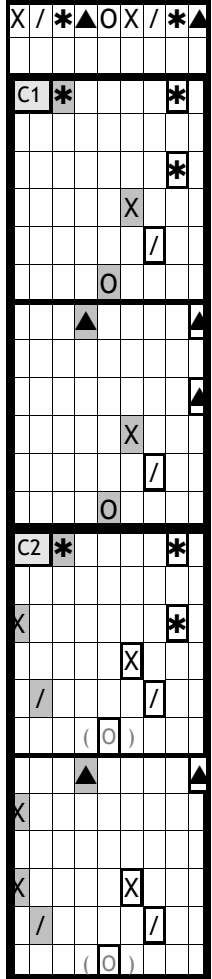
	/	*▲	O	X
ne	*			
ne	*			
de	start			X
mi				X
sin				X
be			O	
na	▲			
na	*			
ba	▲			
sa	▲			
so			O	
ko				
ka	▲			
di	▲			
ni				
sjè	*			
so	▲			
go				

	/	*▲	O	X
ye	*			
de				X
mi				X
sin				X
be			O	
na	▲			
na	*			
ba	▲			
sa	▲			
so			O	
go				
ka	▲			
di	▲			
ni				
sjè	*			
so	▲			
go				

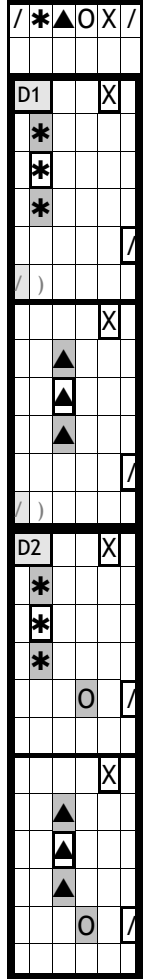
	/	*▲	O	*
ye	*			
a				
ou				X
ma			O	
ne	▲			
ne	▲			
ou				
lou			O	
ya	▲			
ne	*			
ne	*			
a				
ou				X
ma			O	
ne	▲			
ne	▲			
ou				
lou			O	
ya	▲			

Melodie inkorten bij start solo begeleiding!!

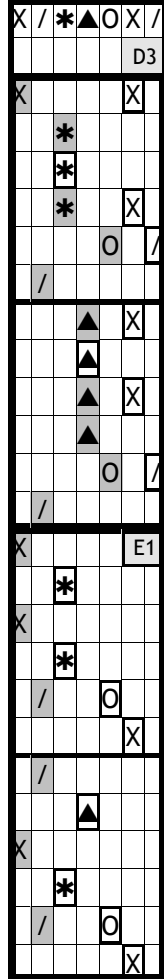
Patroon
C1 & C2
solo begeleiding



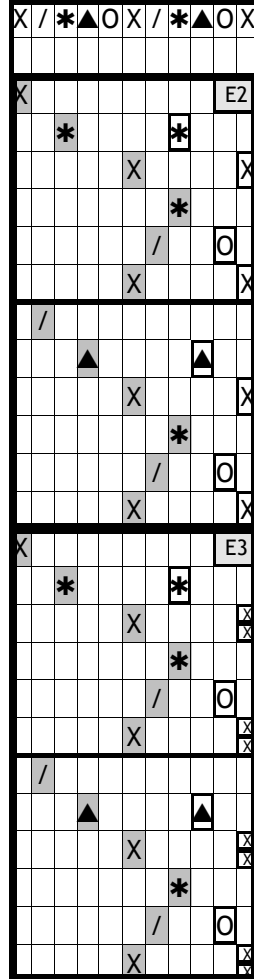
Patroon
D1 & D2
solo begeleiding



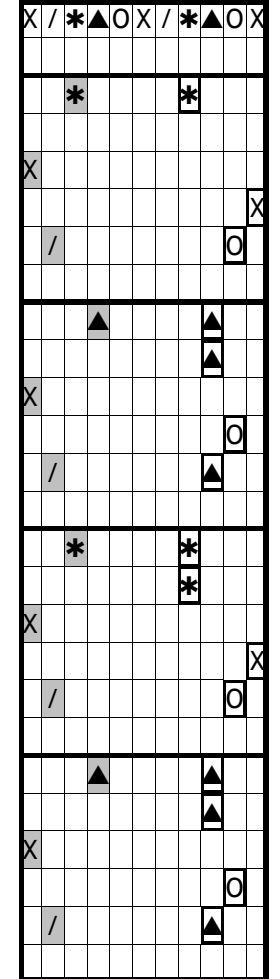
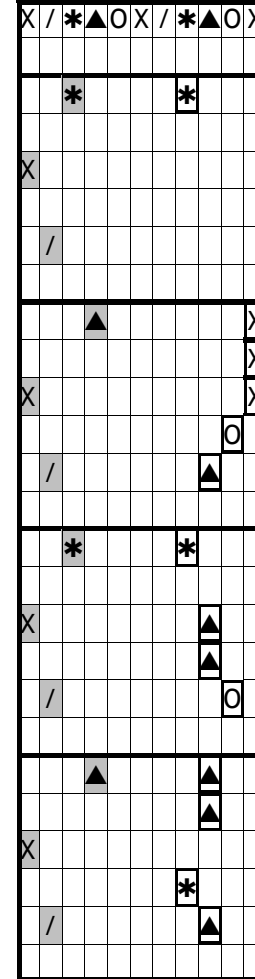
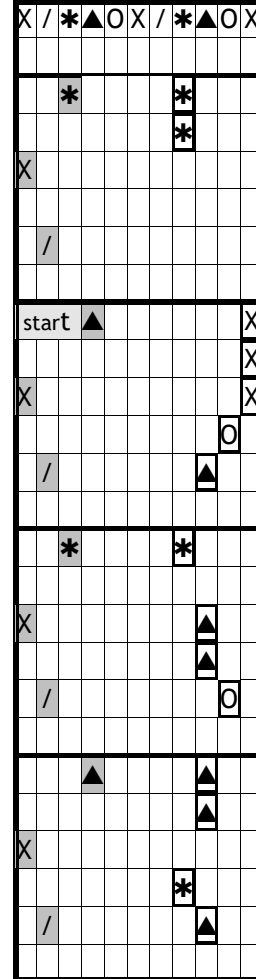
Patroon
D3 & E1
solo begeleiding



Patroon
E2 & E3
solo begeleiding



Melodie rechts,
begeleiding links



eventueel na melodie, vier maten gebruiken voor solo begeleiding