

# Djamanatigui

(laatst bijgewerkt op 23 maart 2022)

*Djamanatigui* is een Bambara ritme uit Mali & Burkina Faso. Het is een eerbetoon aan de leider van een dorp, stad of een gebied. In zijn / haar aanwezigheid wordt door de muzikanten dit nummer ingezet. Het stamt uit de Middeleeuwen; toen is het ontstaan en werd gespeeld ter ere van de 'Chef de Village' (dorpshoofd) van Segou in het huidige Mali genaamd Biton Coulibaly. Later werd het breder gespeeld voor andere hoogwaardigheidsbekleders. Oorspronkelijk werd er in West Afrika gespeeld op de equi-pentatonische balafoon. Met het in gebruik nemen van de balafoons met de 'modern pentatonische verhoudingen' zijn de muziekstukken ook aangepast aan onze 'westerse oren'.

*Djamanatigui no-e-tee camele-ela*

Er is niets beter dan de *Djamanatigui*

(Andere teksten in het lied; hier niet weergegeven: Je bent sterk en vol schoonheid, en niemand kan je evenaren. Alleen de chef is elegant in dit gezelschap.)

Patroon A in het middenregister van de balafoon spelen, Patroon B in het lage, de melodie in het hoge register. Het is een mooie oefening, voorde onafhankelijkheid van de twee handen, om de patronen A1, 2 en 3 aansluitend en afwisselend te kunnen spelen.

De overgangen van de 2<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> maat in elke melodie kolom; daarin kan jezelf 'je verhaaltje vertellen'. Oftewel variëren in de overgangen op en manier waarop je een leuk melodietje kan neerzetten

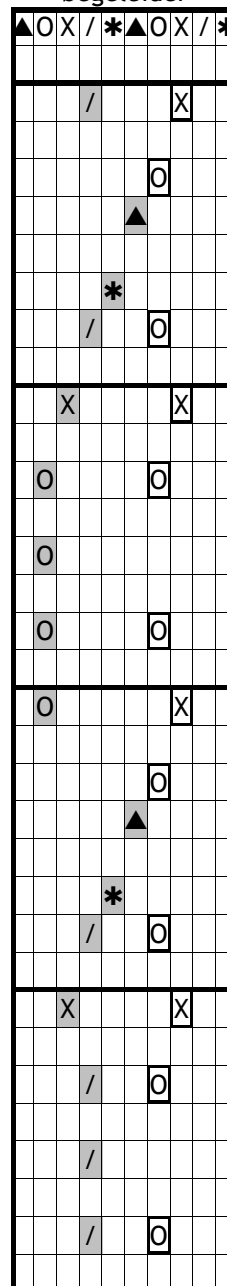
Patroon B wordt vooral ingezet bij een echauffement. Gert Kilian's Patroon C geeft een begeleidingspatroon aan om te spelen bij de melodie.

Bronnen: Gert Kilian, Montesquie Volverde, France, 2010. Youssof Keita, Bobo Dioulasso, Burkina Faso, januari 2017. DVD van Aly Keita & Gert Kilian.

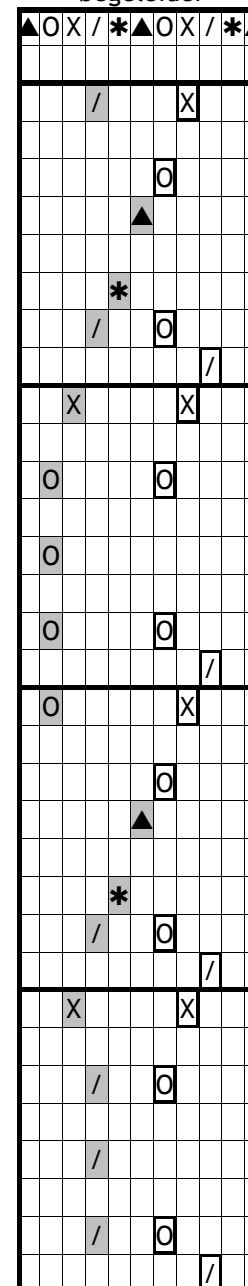
Mogelijke percussie begeleiding

|         |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |   |   |
|---------|---|---|---|--|--|---|---|---|---|---|--|--|--|--|---|---|
| Kenkeni |   |   |   |  |  | ● | ● |   |   |   |  |  |  |  | ● | ● |
| Sangban |   | ● | ● |  |  |   |   | ● | ● |   |  |  |  |  |   |   |
| Shaker  | * |   | ⊗ |  |  | * |   |   |   | ⊗ |  |  |  |  |   |   |

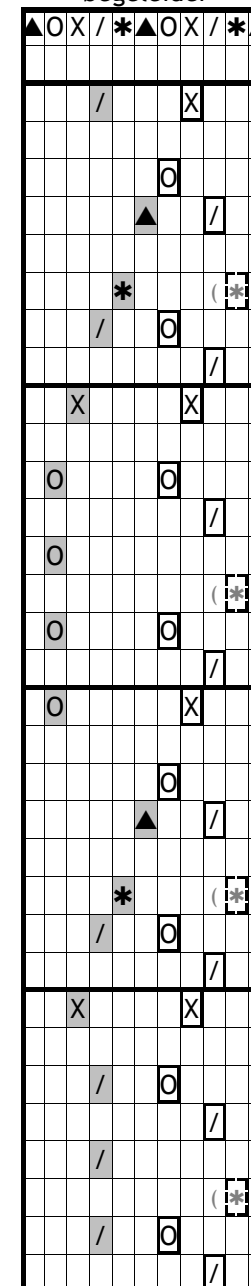
Patroon A1  
begeleider



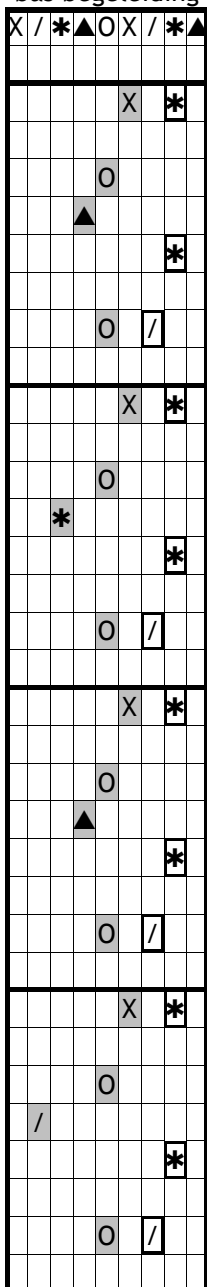
Patroon A2  
begeleider



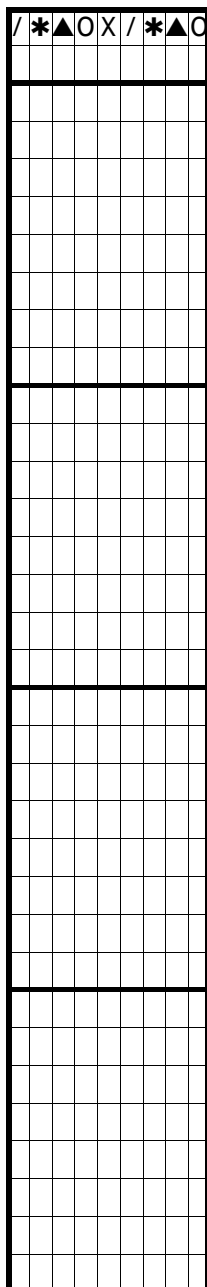
Patroon A3  
begeleider



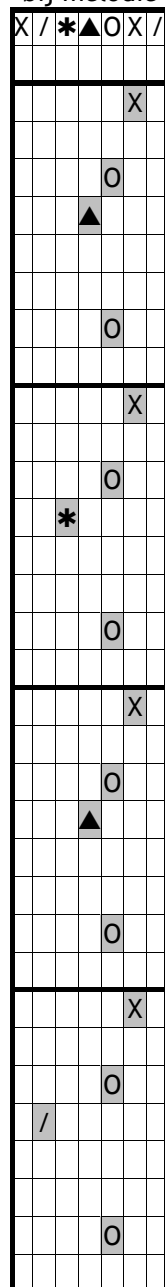
Patroon B  
bas begeleiding



Notities



Patroon C;  
Linkerhand (van B)  
bij melodie



Melodie

