

Hanzounou

(laatst bijgewerkt op 20 december 2020)

Bwaba balafoonstuk over de jonge vrouw (Hanzounou)

*Hanzounou bwe wa fè sa, bè-ie bwa ni ya ré
Hanzounou bwe wa le be wee hi nee ma bwa yaro wo*

Jonge vrouw; kom bij me! Nee, ik kom niet bij je.

Voor de melodie lijn heb ik verschillende variaties die ik tegen kwam uitgeschreven naar een lijn van vier kolommen. De basis is dus eigenlijk vier maten (één kolom), waarbij door de solist variaties in de timing van harmonie slagen (▲ en ✱) worden uitgevoerd. Maak je eigen variatie wisselingen!

Bron: Youssouf & Kassoum Keita, Konsankuy, Mali 2012.

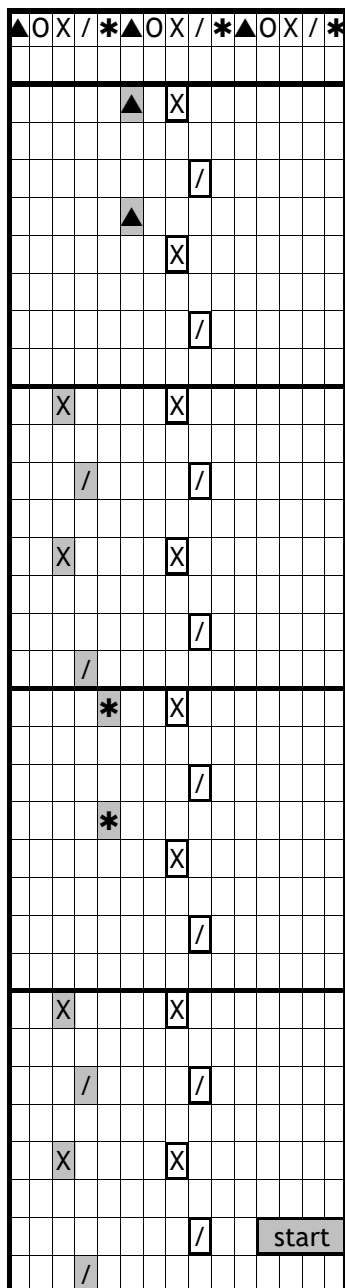
Traditionele percussie begeleiding

1	T	T	T	S _d	S _d	S _d	T	T	T	S _d	S _d	S _d
2	T	T	S	S	T	T	S	S	T	T	S	S
3		✱		✱		✱		✱		✱		✱

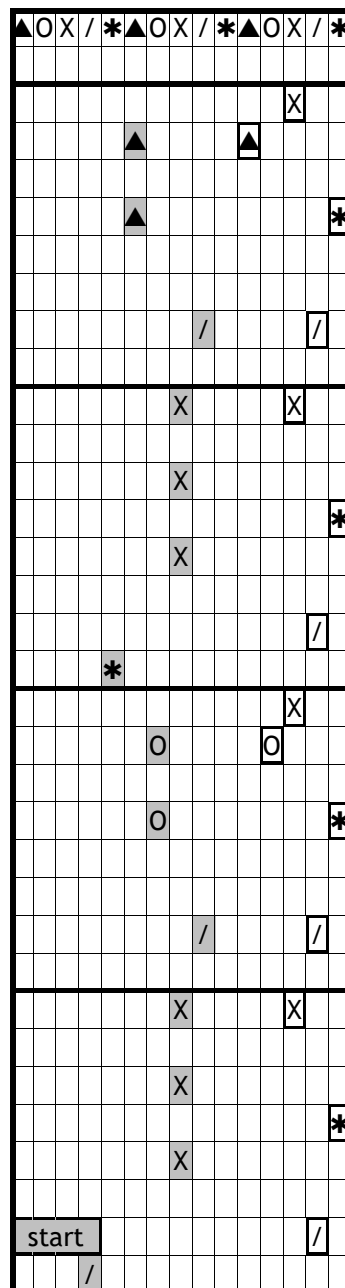
(1 = Bara of Lounga 1, 2 = Baradoundoun of rasp, 3 = shaker o.i.d.)

Melodie

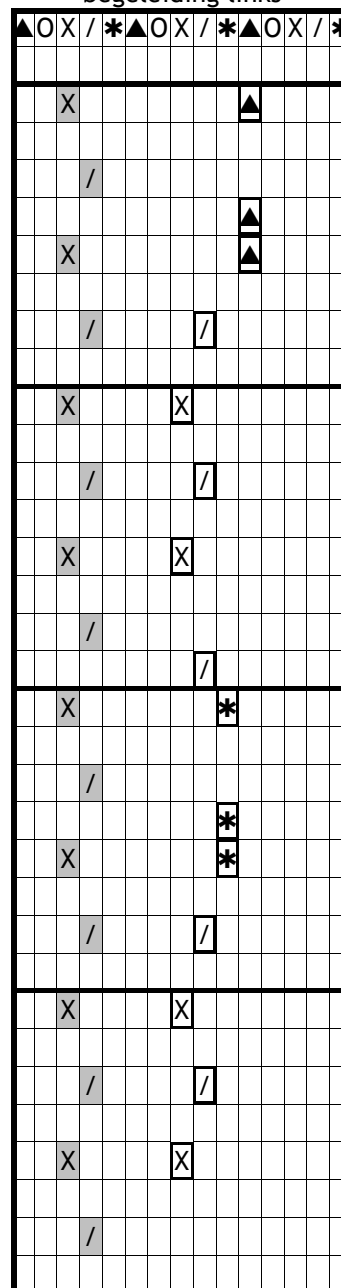
Patroon A



Patroon B



Melodie rechts,
begeleiding links



Aantekeningen

