

Koniya Ba

(laatst bijgewerkt op 5 maart 2023)

Koniya Ba is een muziekstuk met Bambara / Djoula-lied uit Burkina Faso. Het bezingt de afkeer van een bemoeizuchtige. Zo iemand maakt je vermoeid en die personen interesseren je (me) niet. In het liedje kan je een woord dan ook weer vervangen door een naam (van iemand die ook zo'n afkeer daarvan heeft).

Lied 1: *A koni-ya ba bèyé toro, ha wa koni-ya ba bèyé toro* (2x)

Lied 2: *Ha wa koni-ya ba bèyé toro,
ha wa koni-ya ba bèyé toro*

Lied 3: *E - yee - he ya hee*
(heb je het goed begrepen?)

Lied 4: *Doga moggo njouma, dogo moggo kolo*
Iemand kan goed zijn (*njouma*) voor de één, maar slecht (*kolo*) voor de ander

Lied 5 (Yaya zong erbij):

Ki me yi mouso bwe bo si na, an do ne camelea ya yoggo la

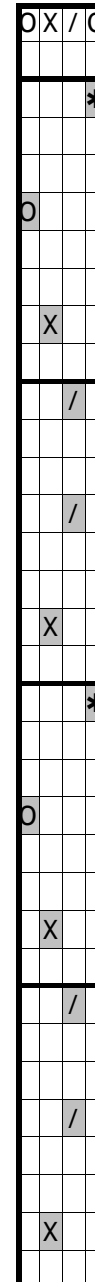
'Ha wa' kan je vervangen door een naam: ook iemand die niet houdt van (vermoeid raakt van) mensen die alles moeten weten, en zich overal mee bemoeien)

Traditionele begeleiding

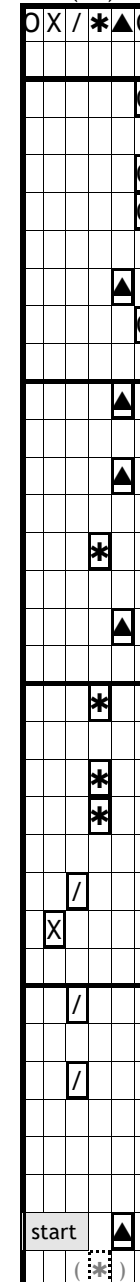
Baradoundoun	T	S	S	S	S	T
(speel solo in gearceerd deel)				d	d	
Bara	T	T	T	T	T	T
Rasp	x	x	x	x	x	x

Bronnen: Hakiri Koeta, Bobo Dioulasso, Burkina Faso, 2015, Youssouf Keita, Bobo Dioulasso, Burkina Faso januari 2016 en 2017.

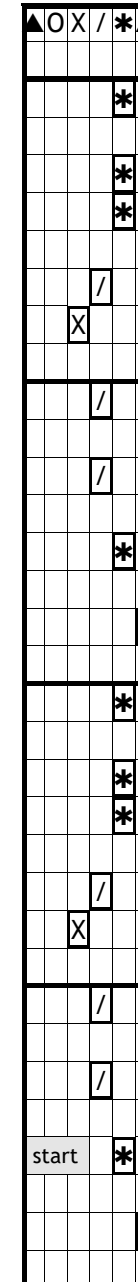
Begeleiding
links



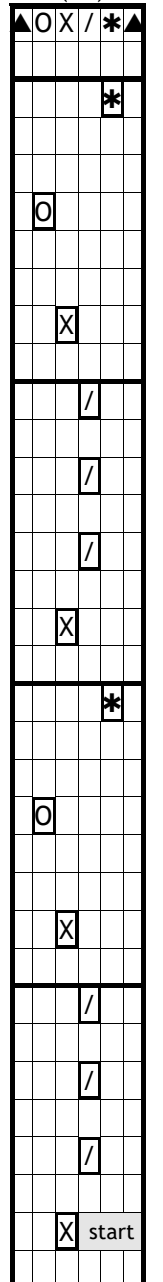
Melodie 1
(2x)



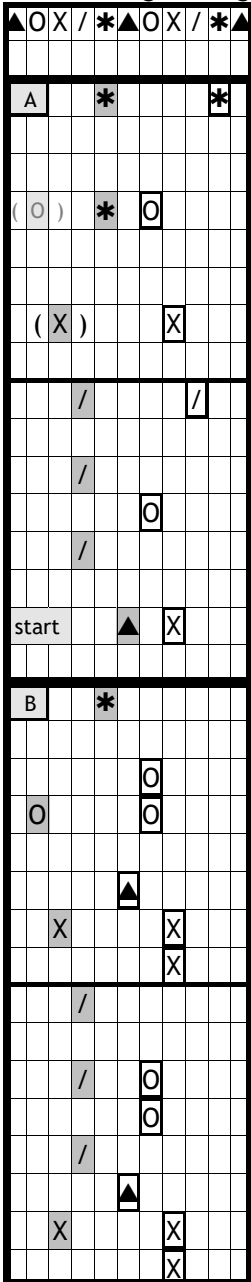
Melodie 2
1x



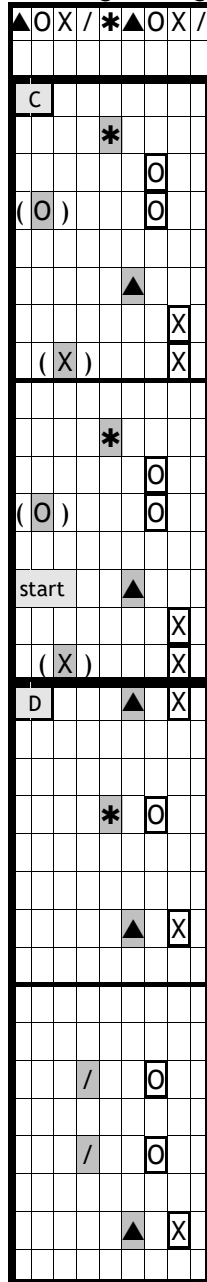
Melodie 3
(1x)



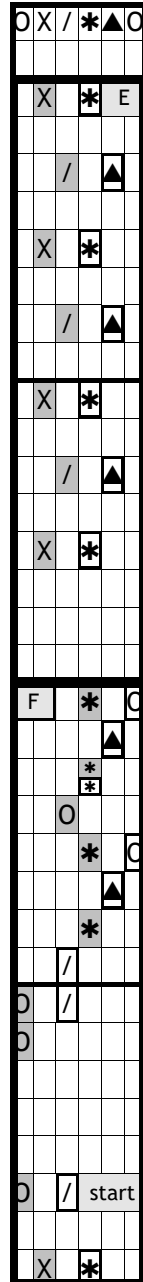
Patroon A, begeleider
& B solo begeleiding



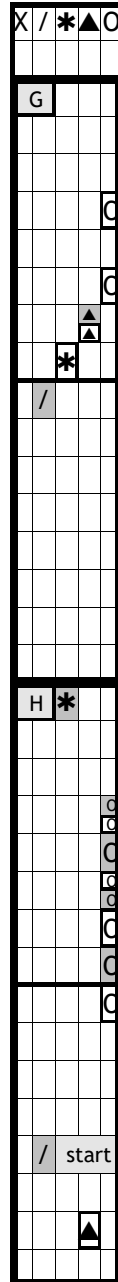
Patroon C & D
solo begeleiding



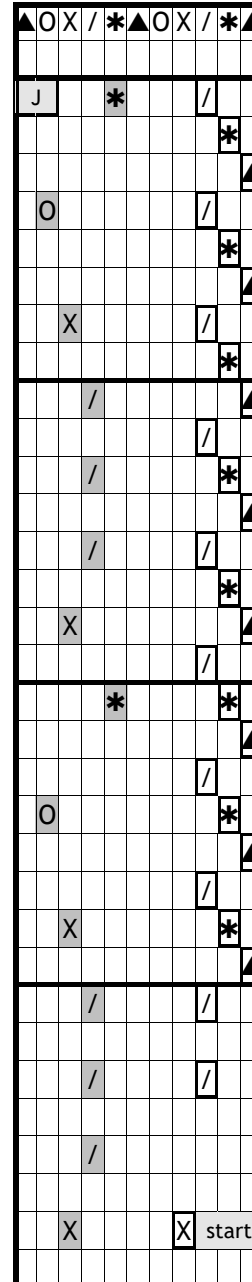
Patroon E
solo begeleiding
& F solo frase



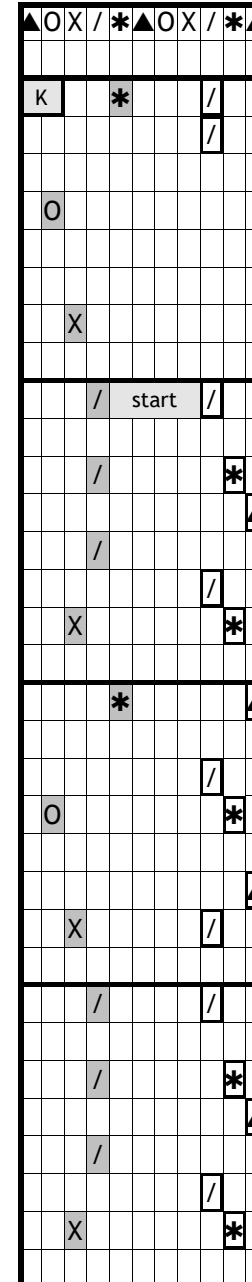
G & H
solo frases



J solo frase



K solo frase



L solo frase

