

Sanji - oefeningen

(laatst bijgewerkt op 12 maart 2023)

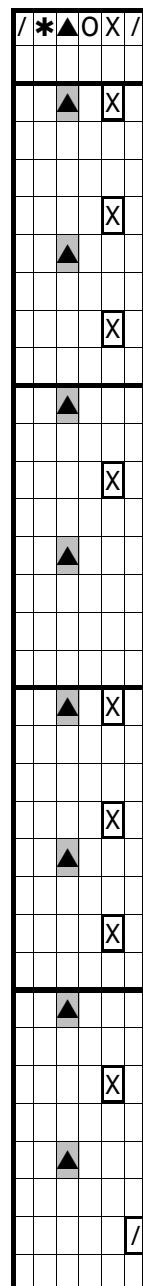
Sanji (Sandji) betekent ‘regen’ in het Bambara (/ Malinke). Patronen die ik geleerd heb van Corinne Durin. Zij heeft het tijdens een workshop in Victoria (Canada) geleerd van Mamadou Diabaté. Daar werd aangegeven dat deze patronen slechts oefeningen zijn die uiteindelijk richting het ritme Sandji gaan. Hier zijn ze dus alleen bedoeld als een oefening van verschillende patronen die door elkaar kunnen worden gespeeld.

Mamadou Diabaté is van de Sambla etnische groep. Mogelijk dat het ritme Sanji een Sambla-ritme is.

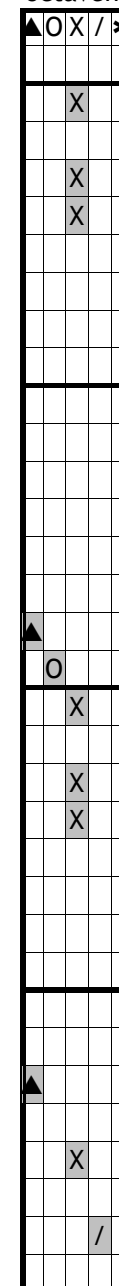
Tijdens de balafoon meeting waar Corinne de oefeningen introduceerde, waren de deelnemers toch enthousiast over de mooie combinatie van patronen! Het valt op dat ‘*’ nergens gespeeld wordt. De groove wordt best mooi gebruikt als intro. Het tweede deel van de ‘groove’ kan ook naar boven (hoger tonen) wordt getransponeerd.

Bronnen: Corinne Durin, Balafoon Meeting, februari 2023 in Tilburg, NL.
Facebook van Mamadou Diabaté.

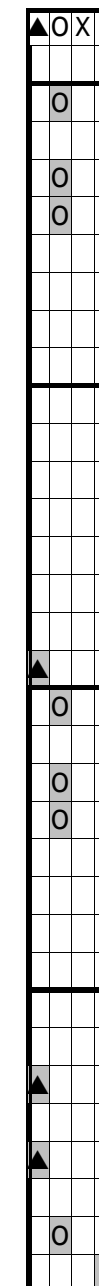
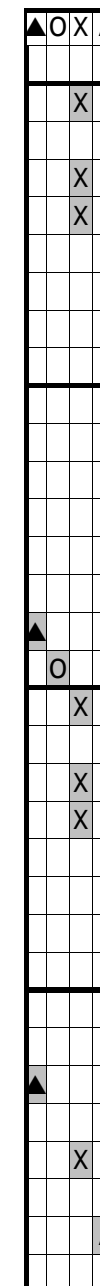
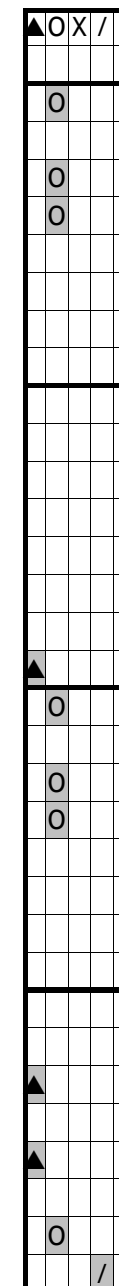
Patroon A



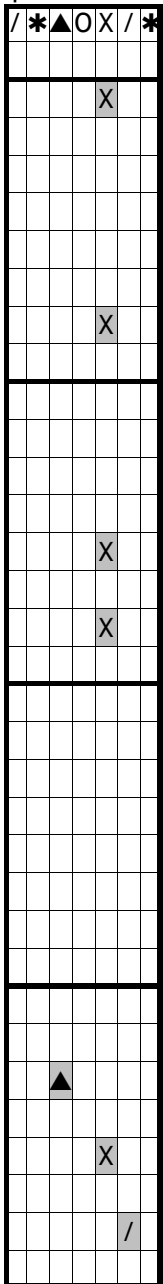
Patroon C
octaven!



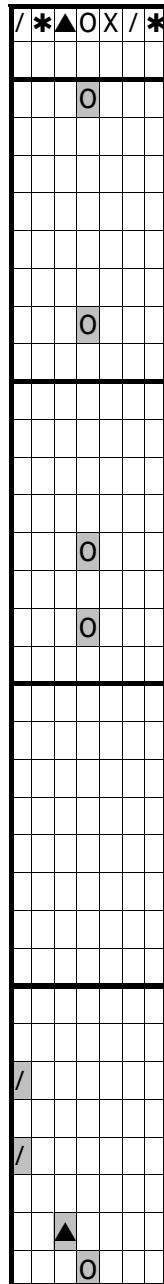
Melodie



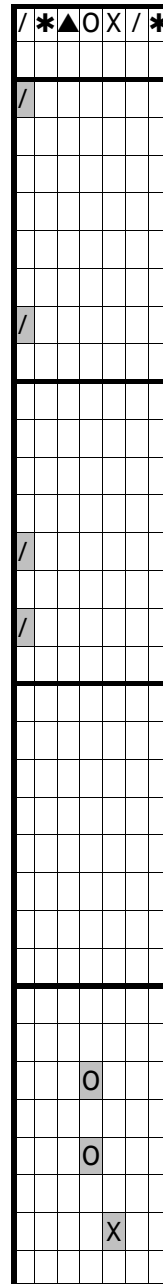
Bas-Patroon B1
speel octaven



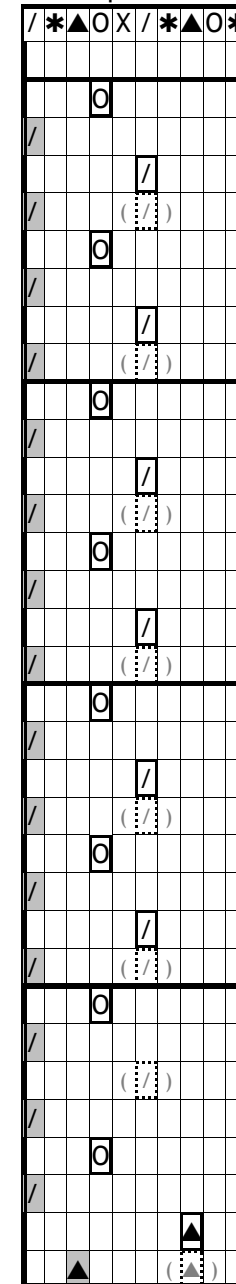
Bas-Patroon B2
speel octaven



Groove 1^e deel



2^e deel
optie 1



2^e deel
optie 2

