

# Tamako / Orodara Sidiki

(laatst bijgewerkt op 3 mei 2017)

**Tamako** (oorsprong Burkina Faso) is de muziek die gespeeld wordt als de koning aankomt in een dorp in Burkina. Hij marcheert op het ritme van de muziek. Hij loopt het dorp in en de mensen zingen hem toe dat zij zo mooi op het ritme marcheert. Hierna wordt dan traditioneel een volgend nummer ingezet; eerst 'Famade' en dan 'Lamagoya' (De balafola zijn gekomen om muziek te maken voor het vrede, niet voor de oorlog).

**Orodara Sidiki** is een lied dat de danskunsten van Sidiki, die ooit leefde in Orodara, bezingt. De zoon van Sidiki, Mamadou, was zeer geliefd, hij hield van de jeugd. Nu wordt het ook gespeeld ter ere van goede dansers. 'De weg die men aflegt, de weg van het leven is groot....'

*ee tamako kandji, Orodara Sidiki tamako bedi*

(de 'koning' komt er aan, hij marcheert goed!)

*ee wariko bedi, Orodara Sidiki wariko kandji*

(..en heeft hij ook geld; ja hij heeft veel geld, hij heeft alles!)

*A dentje Mamadou kamelea kabo, eee tama djoo kanji*

*Orodara Sidiki toeni tsjira mee tama, dja, dja doen jima sira kabo*

Farafina: Orodara Sidiki (track 7 van CD Faso Denou): Eerste liedje.

Solist kiest uit onderstaand lijstje en zingt en wordt door samenzang van de rest ondersteund met afwisselend 'Camelea' en 'Camelea Signi' (--)

*Eeeee Sidiki (--), Orodara Sidiki (--), El sidiki (--), Kennedougou massang kë (--), Wolson famman (--), Norla famman (--), Wolofonno famman (--), Worda Sidiki (--), Moussou dougou famman (--), Worda famman (--), Famman (--).*

*Sam ma sou kanjou Orodara sidiki, Sam ma sougo kanyou (doni doni)*

*Sam ma djo kanjou Orodara sidiki, Sam ma djougou kanyou yekke yekke*

*Sam ma djo kanjou Orodara sidiki, Sam ma sou kagni*

*Sam ma djo kanji Orodara sidiki, Sam ma djou kanyou yekke yekke*

*Camelea sangnou Orodara sidiki, Camelea sangi doni doni*

*A camelea sangnou Orodara sidiki, Camelea sangou yekke yekke*

*Camelea sangni Orodara sidiki, Camelea sangi (2x)*

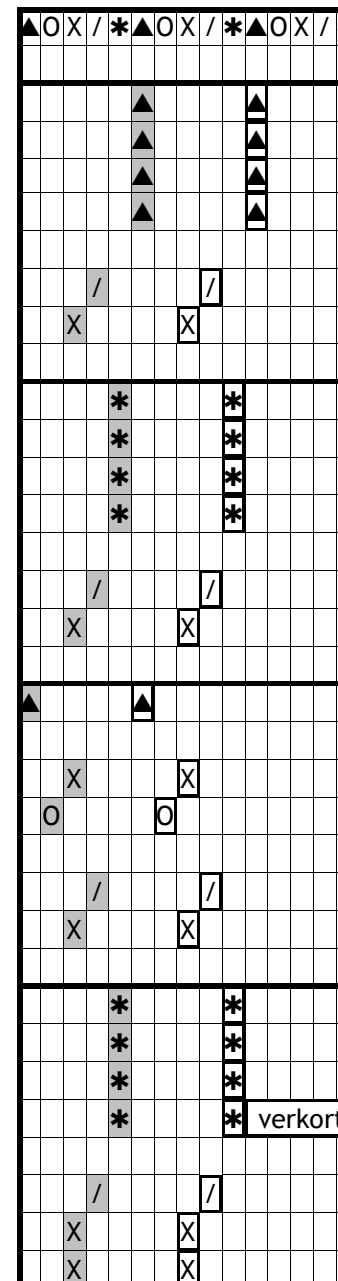
*Allaman sonna sinni kennie ela, (2x)*

*Am me kadouwani njiwoulo fannji mannou fë*

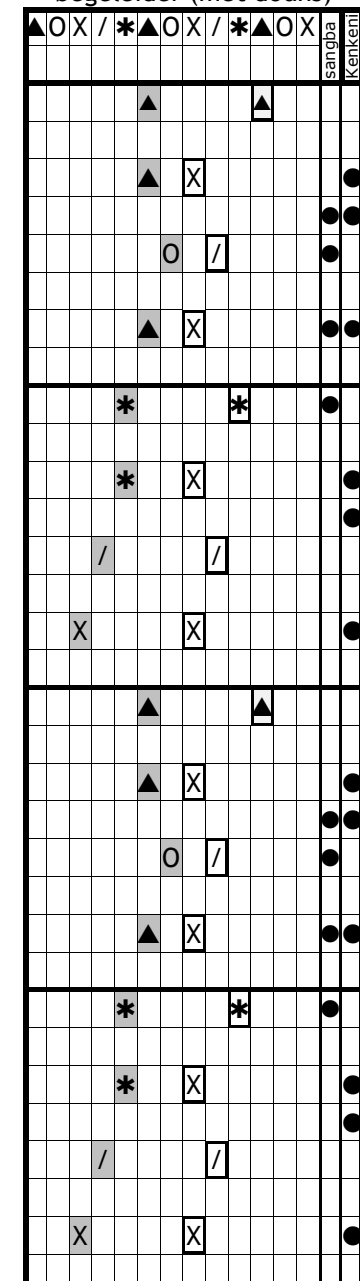
Het nummer Lady Marmalade van Patty Labelle past mooi bij Tamako.

Bronnen: Les van Julien Coulibali in Burkina Faso, Jo Koreman.

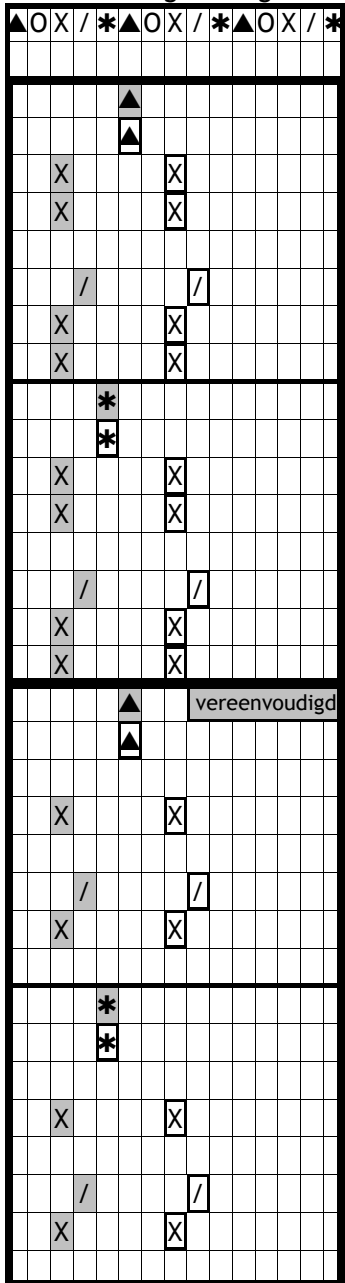
Melodie



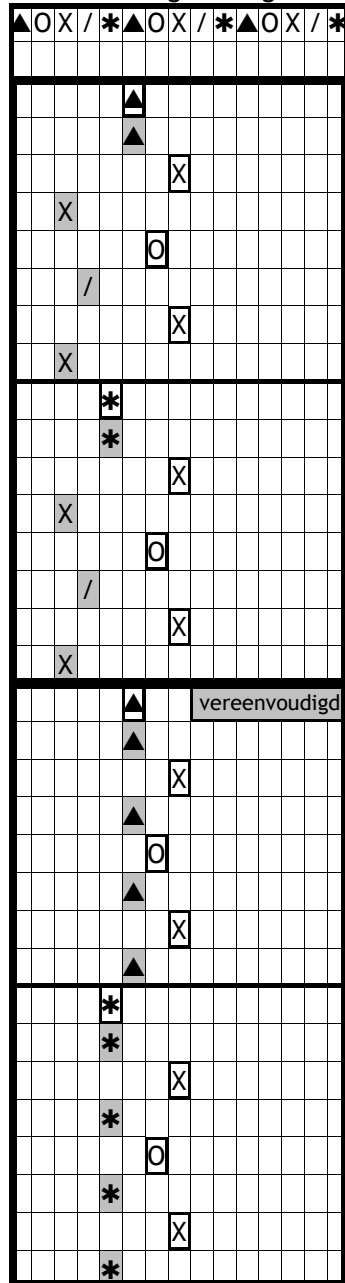
Patroon A  
begeleider (met douns)



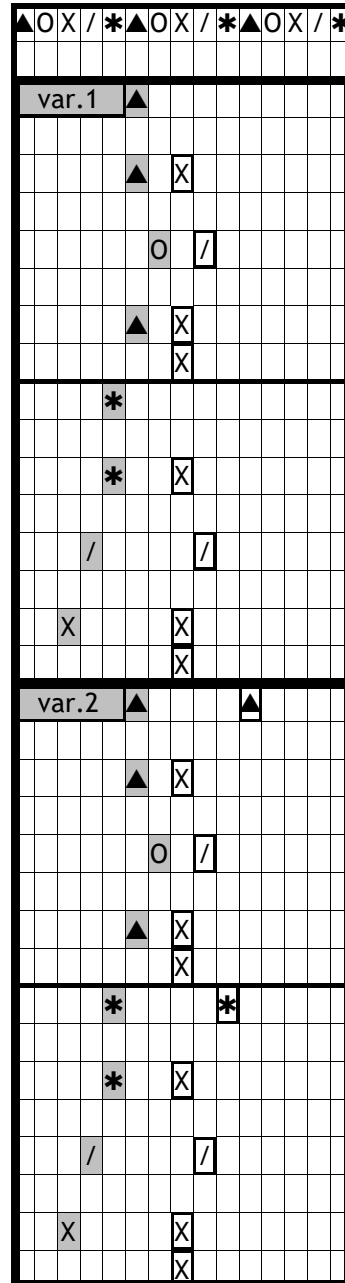
Patroon B  
solo begeleiding



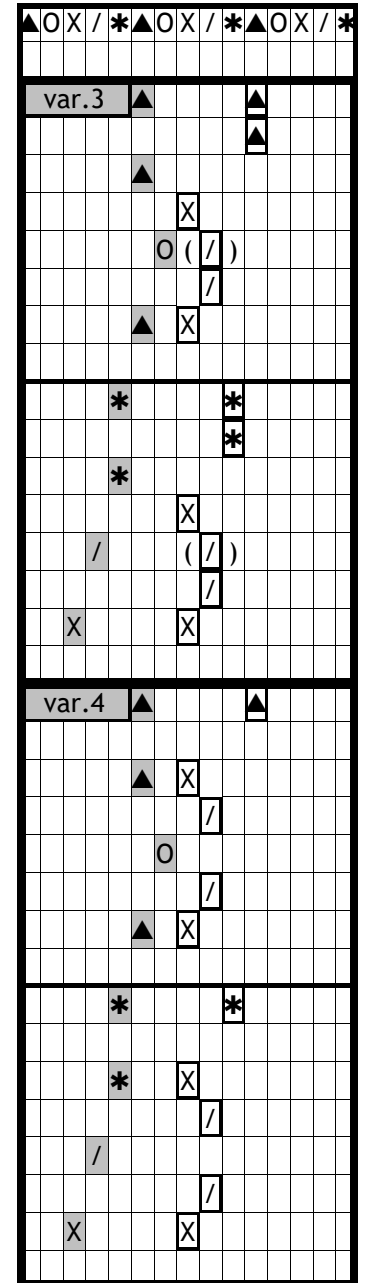
Patroon C  
solo begeleiding



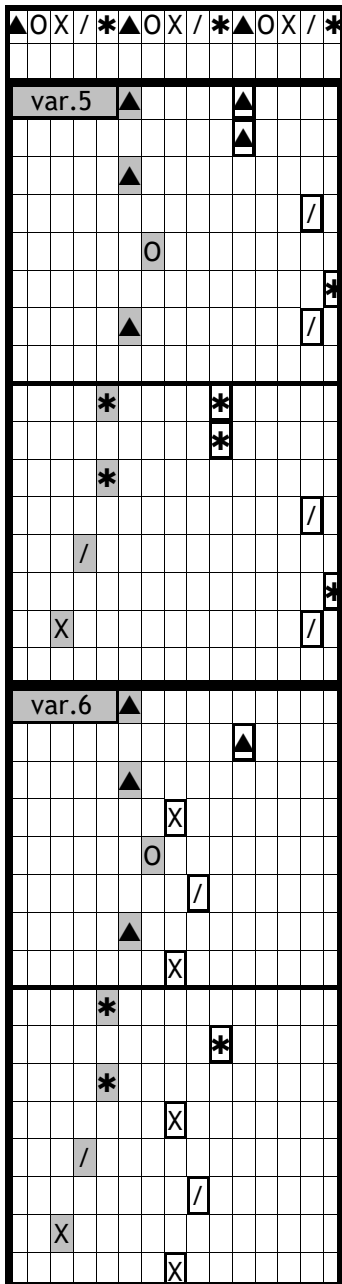
Patroon A; uitbreiding  
variatie 1 & 2



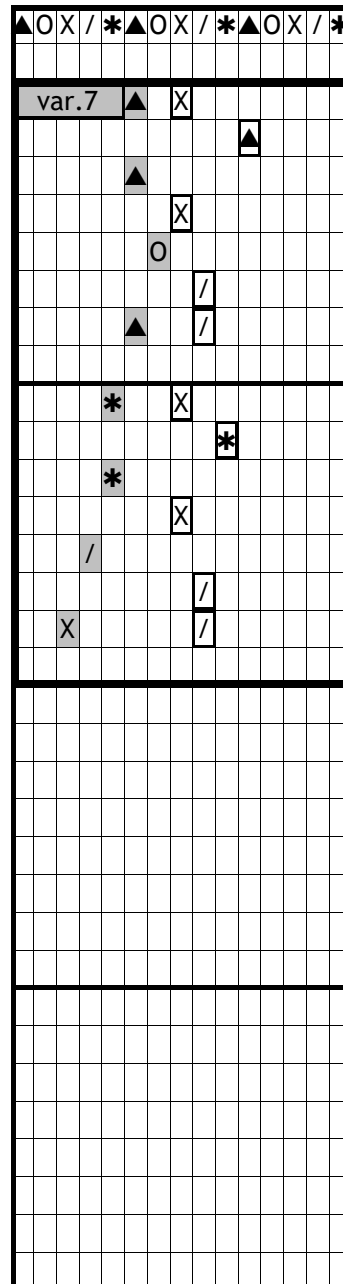
Patroon A; uitbreiding  
variatie 3 & 4



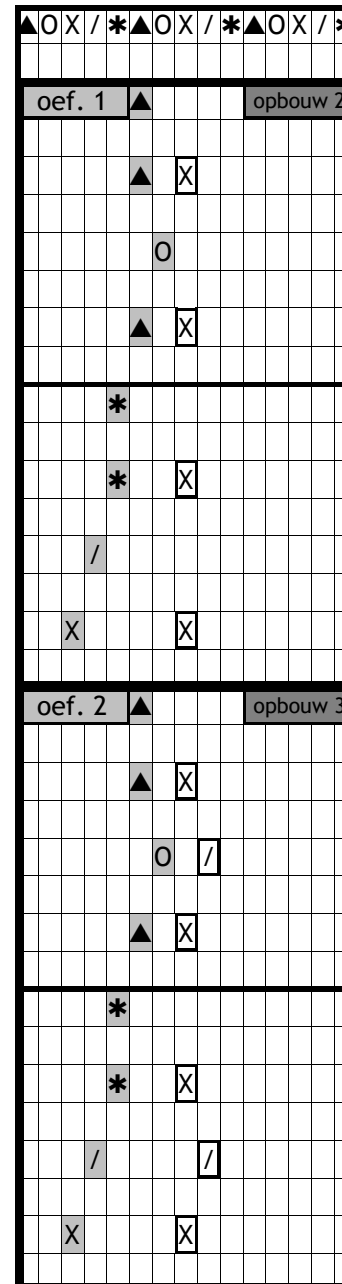
Patroon A uitbreiding  
variatie 5 & 6



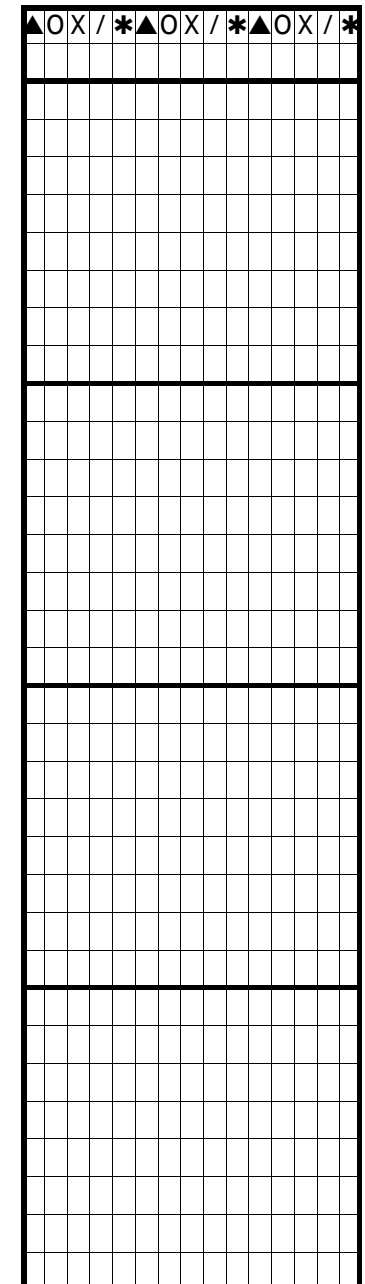
Patroon A; uitbreiding  
variatie 7 & 8



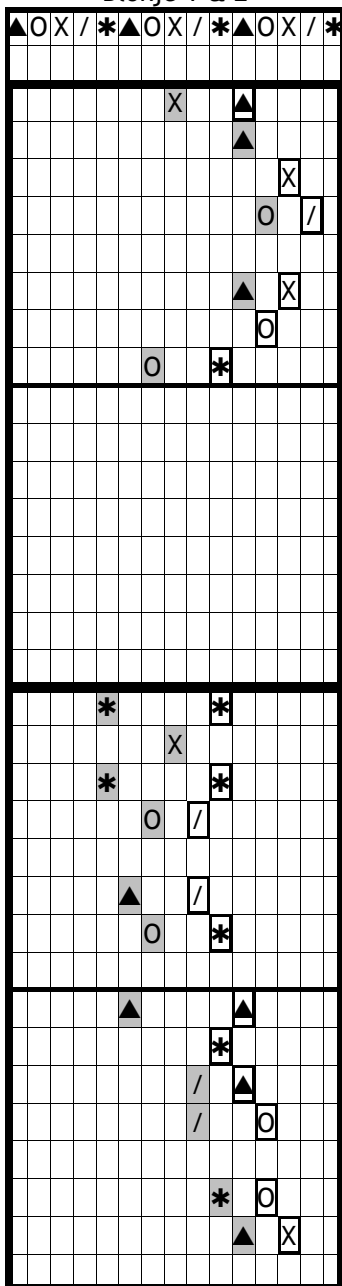
Oefening naar patroon A:  
1 & 2



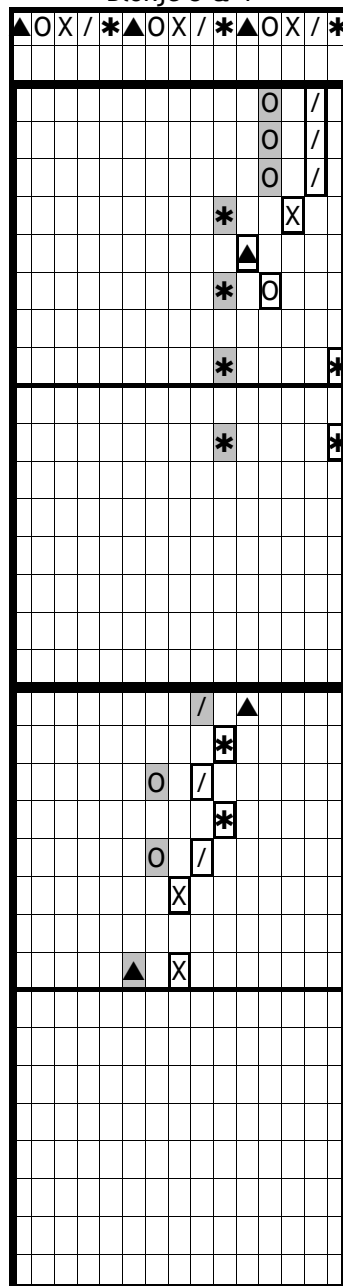
Aantekeningen



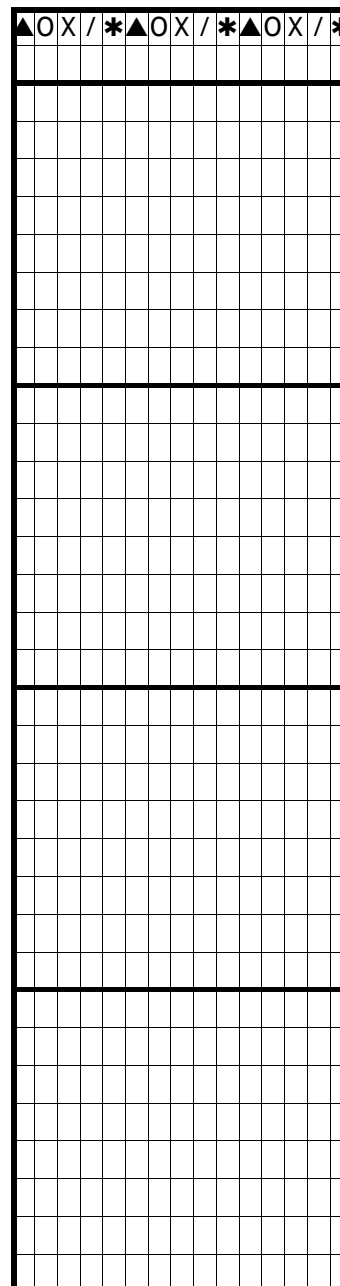
Lady Marmalade  
Blokje 1 & 2



Lady Marmalade  
Blokje 3 & 4



Aantekeningen



Aantekeningen

