

Baradu / Bara Duu

WAP-pages / Paul Nas / Federico Cristante / Última edición 26 Octubre 2012

El Baradu (tako 6) es un Dunumba. Cuando se está por llevar a cabo un festival en la gran plaza del poblado (Bara Duu) los percusionistas tocan este ritmo, para convocar a los habitantes del pueblo. La letra de la canción que cantan se traduce como "¡vengan todos! ¡El festival está por comenzar!"

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
| Llamado | | | | | | | | | | | S | S | T | S | S | S | | | | |
| | | | | | | | | | | | d | i | d | i | d | i | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| Djembé 1 | S | T | S | S | T | S | S | T | S | S | T | S | S | T | S | | | | | |
| | r | r | l | r | r | l | r | r | l | r | r | l | r | r | l | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| Kenkeni | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | | | | | |
| | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| Sangban | | ○ | ○ | | ● | ● | | | ○ | ○ | | | | | | | | | | |
| 4x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| | | ● | ● | ● | | ● | ● | | ○ | ○ | | | | | | | | | | |
| 2x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| Doundoun | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | | | | | | |
| 4x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| | | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | | | | | | | | | | | |
| 2x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | | | | |

Variación para la segunda parte del doundoun.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| variation | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | | | | | |
| 2x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|---|---|
| Doundoun echauf | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | | | | | | ● | ● |
| start | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | | | | x | x |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | |
| middle | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | | | | | | | |
| ending | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Djembé | T | T | S | S | S | T | T | S | S | S | S | T | T | S | S | S | T | T | S | S | T | T |
| echauffement | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|---|----|----|----|---|---|---|---|
| Djembe solo | | | | | | T | TT | TT | TT | | | | |
| | | | | | | f | r | l | l | r | r | l | l |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| phrase 1 | T | S | S | S | S | T | S | S | S | S | T | S | S | S | S | T | S | S | |
| | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| phrase 2 | T | T | S | S | S | T | T | S | S | S | S | T | T | S | S | S | S | S | |
| | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| phrase 3 | T | T | S | S | | T | T | S | S | | T | | | | | | | |
| | 2 | r | l | r | | 2 | r | l | r | | r | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|--|--|---|---|---|--|--|
| phrase 4 | T | T | S | S | | T | T | S | S | | T | | | S | S | S | | |
| | 2 | r | l | r | | 2 | r | l | r | | r | | | d | d | d | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|---|---|---|
| phrase 5 | T | T | S | S | | T | T | S | S | | T | T | S | S | | T | T | S | S |
| | 2 | r | l | r | | 2 | r | l | r | | 2 | r | l | r | | 2 | r | l | r |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | T | T | S | S | | T | S | β | | | | | | | | | | |
| (β = flam B/S) | r | l | r | l | l | | f | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|----|---|----|---|---|---|---|----|---|----|---|---|---|---|---|---|
| phrase 6 | T | T | S | TT | S | TT | S | T | T | S | TT | S | TT | S | T | T | S | S | |
| | 2 | r | l | 2 | r | l | 2 | r | l | 2 | r | l | 2 | r | l | 2 | r | l | r |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | S | S | S | S | S | S | S | T | | | | | | | | | | |
| | 2 | r | l | r | r | l | l | r | l | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| phrase 7 | S | S | T | T | S | S | | | | | S | S | T | T | S | S | | | |
| | r | l | 2 | r | l | r | | | | | r | l | 2 | r | l | r | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|
| phrase 8 | S | S | T | T | S | S | | S | S | T | T | S | S | | S | S | T | T | S | S |
| 2x | r | l | 2 | r | l | r | | r | l | 2 | r | l | r | | r | l | 2 | r | l | r |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| phrase 9 | S | S | T | S | S | β | S | S | T | S | S | | S | S | T | S | S | β | S | S | T | S | S | |
| 2x | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| phrase 10 | S | S | T | S | S | T | S | S | T | S | S | T | S | S | T | S | S | T | S | S | T | S | S | |
| echauffement | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l | r | l |

Fuentes
 Material escrito: Moritz Köppen (de Famoudou Konate), CD: Hamana Namun
 Traducido por Federico Cristante