

Bolokonondo

WAP-pages / Paul Nas / Federico Cristante /Última edición 31 Octubre 1999

El Bolokonondo es uno de los ritmos Dounoumba. Su significado, 'nueve manos' o 'nueve dedos' queda explícito cuando se llega a ver la danza. Este ritmo tiene un ciclo de 84 tiempos, dividido en siete grupos de doce tiempos. Sólo se permite hacer un llamado en el séptimo grupo. Los dos primeros grupos de vueltas fueron "traducidos" de las transcripciones que aparecen en la literatura del disco 'Museum Collection Berlin'. Las vueltas de campana fueron agregadas siguiendo la lógica del ritmo. A continuación pueden verse tres ciclos que tienen una vuelta de Doundoun un poco distinta. La vuelta del djembé solista sigue al ciclo.

Llamado	S	S	T	S	S	S					
kenkeni							█	●	●		
sangban								█			

Kenkeni	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	x:x										

Sangban	○	○	○	○	○	●	●				
Variación 1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

	○	○	○	○	○	●	●				
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	x:x										

	●										
	x:x										

Sangban	○	○	○	○	○	●	●				
Variación 2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

	○	○	○	○	○	●	●				
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

			●								
	x:x	x:x	x	x:x	x	x	x:x	x	x:x	x:x	x:x

			●								
	x	x	x	x:x	x	x	x:x	x	x:x	x:x	x

Doundoun									●	●	●
Variación 1	x	:x	x	x	x	x	x	x	x:x	x	x:x

									●	●	●
	x	x	x	x	x	x	x	x	x:x	x	x:x

			●	●	●	●	●	●	●	●	●
	x:x										

			●	●	●	●	●	●	●	●	●
	x:x										

Doundoun							●					
Variación 2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

							●	●	●●			
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●			
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

	●●	●●	●●	●●								
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Doundoun							●					
Variación 3	x	:x	x	x	x	x	x	x	x:x	x		

							●	●	●●			
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●			
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

	●●	●●	●●	●●								
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Djembé solo 1	S	S	T	S	S	S			S	S		
	r	l	r	l	r	l			f	r	l	r

	S	S	T			S	S	S	S	T	S	S
	l	r	l			f	r	l	r	f	r	l

	S	S	T	S	T	T	S	T	T	S		
	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r

	S	S	S	T	T	S	T	T	S			
	2	r	l	n	r	l	r	l	r	l	r	l

Djembé solo 2	S	S	T	S	S	S	T	T	S	B	S	T	T
	r	l	r	l	r	l			l	2	r	l	r

	B	S	T	T	S		B	S	T	T	S	B	S
	r	l	2	r	l		r	l	2	r	l	r	l

	T	T	S		B	S	T	T	S	T	T	S	S
	2	r	l		r	r	2	r	l	2	r	l	r

	B	S	S	T	T	T	T	S					
	r	l	r	2	r	l	r	r					

	T	T	S	T	T	S	T	T	S	T	T	S	T	T	S	S
	2	r	1	2	r	1	2	r	1	2	r	1	2	r	1	r

	S	T	T	S	T	T	S
	f	r	I	f	r	I	f

	T	T	S	T	T	S	T	T	S	S				
	2	r	1	2	r	1	2	r	1	r				

	S	S	S	S	T	S	S	S	S	T	S	S	S	S	T	S	S	S	S	T
	2	r	l	r	l	2	r	l	r	l	2	r	l	r	l	2	r	l	r	l

	S	S	S	T	T	T	T	S
	2	r	l	r	2	r	l	r

	S	S	S	S	T	S	S	S	T	S	S	S	T	
	2	r	1	r	1	2	r	1	r	1	2	r	1	r

	S	S	S	S	S	S	S
	2	r	l	r	l	r	l

Frases individuales presentadas e inspiradas por el solo de Famoudou Konaté

Djembe

frase 1

Digitized by

frase 2

	S	S	S	S	S	S	T	S				
	2	r	l	r	2	r	l	r	r	d		

	T	S	T	T	S	T	T	S		S
	r	l	r	l	r	l	r	l		f

Djembe						T	T	S	S	T	T	S	S
frase 3						2	r	1	r	1	r	1	r

								T	T	S	S	T	T	T	S
								2	r		r		2	r	

	S	T	T	T	S	S	T	T	T	S	S	T					
	r		2	r		r		2	r		r		2	r		r	

	T	S	T	T	S	T	T	S
	2	r	1	2	r	1	r	1

Djembe	S	S	T	T	T
frase 4	f	f	r	l	r

							S	S	S	S	T	T	S	S	S
											2	n	1	n	1

	S	T	T	S	S	S	T
	r	i	n	l	f	f	d

Djembe				S	S	S			
frase 5				d	d	d			

	T	T	S	S	T	T	S	S	T	T	S	S			
	2	r	1	r	2	r	1	r	2	r	1	r			

	T	T	S	T	T	S	T	T	S	T	T	S	T	T	S	S
	2	r	1	2	r	1	2	r	1	2	r	1	2	r	1	r

			S	S	S	S		
			2	r	l	r	!	

Djembe	S S S S T S S S S S T S S S S T S S S S S T S
frase 6	r l r l i r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l

	S	S	S	T	T	S	S	S	T	T
	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l

	T	T	S	S	T	T	S	S	T	T	S	S
	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l

	S	T	S	S	T	S	S	T	S
	r		r		r		r		f

Djembé						S	T	T	T
frase 9						f	r	l	r

	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	d	d	d	d	d	d	d	d	

	T	T	S	T	T	S	T	T	S	S			
	2	r	l	2	r	l	2	r	l	2	r	l	r

	S	S	S	S	S	S	S	
	2	r	l	r	r	l	l	r

Djembé	S		T	T	T	S	T	T	T	S	S		
frase 10	f		2	r	l	r	l	2	r	l	r	l	2

	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S			
	r	l	r	l	2	r	l	r	l	2	r	l	r

	T	S	S	T	S	S	T	S	S	T	S	S	
	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r

		T	T	T	S		S
		2	r	l	r	l	f

Djembé	S	S	S	S	S	S	S	S	T	T	T	T	S
frase 11	d	d	d	d	d	d	d	d	2	r	l	r	l

	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d

	T	T	S	S	T	T	S	S	T	T	S	S
	2	r	l	r	2	r	l	r	2	r	l	r

	T	T	T	S	T	S	S
	2	r	l	r	r	r	d

Djembé			T	T	T	S		T	T			
frase 12			2	r	l	r		2	r			

	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
	2	r	l	r	2	r	l	r	2	r	l

	T	T	S	T	T	S	T	T	S	T	T	S
	2	r	l	2	r	l	2	r	l	2	r	l

		S	S	S	S	T	T	S
		2	r	l	r	l	r	

	S	S	S	S	T	T	S	S	S	T	T	S	S	S	S	T	T
	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r	r	l	r	l	r	l

	S	S	S	T	T	S	S	S	T	T
	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l

	S	T	S	S	T	S	S	T	S	S	T	S	S	T	S
	r	l	r		r	l	r	l	r		r	l	r	l	r

	S	T	S	S	T	S	S	T	S	S	T		S
	r	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r	f

			T	T	T	T	S		T
			2	r	l	r	l		r

	S	S	S								
	2	r	l	r							

			T	T	S	T	S		S
			2	r	l	r	l		f

	S	S	S	S	S		S	S	S	S	S		S	S	S		
	2	r	1	r			2	r	1	r			2	r	1	r	

	T	T	S	T	T	S	T	T	S	T	T	S	T	T	S	S
	2	r	1	2	r	1	2	r	1	2	r	1	2	r	1	r

	b	S	T	S	T	T	S
	I	I	I	I	r	f	

Djembé				S	S	S						
frase 18				2	r	l	r					

	S	S	S	S	T	S	S	S	T	S	S	S	T			
	2	r	1	r	1	2	r	1	r	1	2	r	1	r	1	

		T	T	S	T	S	T
		2	r	l	r	l	f

Djembé	S	S	T	T	S		T			S				
frase 19	r	l	2	r	l	r		f		d				

			T	T	S	T	S	S	T				
			I	r	I	r	I	r	I				

Djembé	S	S	S	S	S	S		S	T	T	T
frase 20	d	d	d	d	d	d		f	r	l	r

	S	T	T	T	T			S	S	S	S	S	S
	f	r	l	r	l			2	r	l	r	l	r

			T	T	T	S		S
			2	r	l	r	l	f

Djembe				S	S	S			
frase 21				d	d	d			

	T	T	T	S	T	T	T	S	T	T	T	S		
	2	r	1	r	2	r	1	r	2	r	1	r		

	S	S	S	S	T	S	S	S	T	S	S	S	T	S	S	S	T			
	2	r	1	r	1	2	r	1	r	1	2	r	1	r	1	2	r	1	r	1

	S	T	TS	S
	r	r	r!	f

	S	T	T	S	S	S	S	S	S	T	T	S	S	S								
	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l								

Djembé	S	T	S	S	S	S	T	S	S	S	S	T	T	S	S
frase 23	r	!	r	l	r	l	r	l	r	l	r	r	l	r	l

	S	T	T	S	T	T	T	T	S
	r	r	l	2	r	l			f

Djembé				S	T	T	S							
frase 24				f	2	r	l							

	S	S	S	S						S	S	S	S	S	
	2	r	l	r	1	1	1	1	1	2	r	l	r	l	2

	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	T
	r	r	l	2	r	l	r	l	2	r	l	r	l

	S	T	S	T	T	S
	I	I	I	r	I	f

Djembé			S	T	T	S	T	T			
frase 25			f	2	r	l	r	l			

	S	S	S								
	2	r	l	r							

	T	T	S	T	T	S	T	T	S	T	T	S
	2	r	l	2	r	l	2	r	l	2	r	l

	S	S	S	S		T
	2	r	l	r	l	f

Djembé			T	T		T	T		T	T	
frase 26			2	r		2	r		2	r	

	T	T		T	T		T	T		T
	2	r		2	r		2	r		2

	T	S	T	T	S	T	T	S	T	T	S
	r	l	2	r	l	2	r	l	2	r	l

			T	T	T		S
			2	r	l		f

Djembé			S	T	S	T	S	T	S	T	S
frase 27			d	d	d	d	d	d	d	d	d

	T	S	T	S	T	S	T	S	T	S	
	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	

	S	T	S	T	S	T	S	T	S	T	
	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	

	S	S	S	S	S
	2	r	l	r	l

Djembé			T	T	T	S	S	
frase 28			r	l	r	l	r	

	T	S	S	T	S	S	T	S	S	T	S
	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r

	T	S	S	T	S	S	T	S	S	T	S
	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r

	S	S	S	S	
	2	r	l	r	

Djembé			S	TT				
frase 29			f	2 r				

	S S S S T	S S S S T	S S S S					
	2 r l r l	2 r l r l	2 r l r					

	T T S T T S T T S T T S T T S T T S S							
	2 r l 2 r l 2 r l 2 r l 2 r l 2 r l 2 r l r							

	S	T	S		S			
	d	r l			f			

Djembé					T T T S S S S T T T S S S				
frase 30					r l r l r l r l r l r l r l r l				

	S T T S S S S T T S S S S S T T S S S S T T S S S							
	r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l							

	S T T S S S S T T S S S S S T T S S S S T T S T T							
	r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l							

		S S S S S	T					
		2 r l r l		f				

Djembé					S		T T T T S		
frase 31					f		2 r l r l		

	S	S	S	S	S	S	S		
	d	d	d	d	d	d	d		

	S S S S T	S S S S T	S S S S T	S S S S T				
	2 r l r l	2 r l r l	2 r l r l	2 r l r l				

			S T S					
			r l	f				

Djembé									
frase 32									

	T T T S T T T S T T S T T T S T T T S T S T S T S							
	r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l							

	S S							
	r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l							

	S S							
	r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l r l							

Djembe	T		T T		T T				T
frase 33	r		l r		l r				l

	T		T T		T T	S S	T S S	T S S	T S S
	r		l r		l r l r l r l r l r l r l r l				

	T S S	T S S	T S S	T S S	T S S	T S S	T S S	T S S	T S S
	r l r l	r l r l	r l r l	r l r l	r l r l	r l r l	r l r l	r l r l	r l r l

	T	T	T	T	T	T
	f	r	l	l	r	r

Fuentes

Lecciones: Martin Bernhard, Ponda O'Bryan

Material escrito: Famoudou Konaté, Mamady Keïta, Åge Delbanco, Paul Janse, Rafaël Kronberger

Traducido por Federico Cristante