

Djaa Siguiri

WAP-pages / Paul Nas / Laatst aangepast op 1 juni 2012

Van origine was de *Djaa* een Malinke-ritme uit Guinee dat uitsluitend met zang en handgeklap begeleid werd voor jonge vrouwen. Tegenwoordig is *Djaa* een verleidingsdans waarbij jonge mannen en vrouwen in twee halve cirkels tegenover elkaar dansen. Om en om springt een jongen of meisje in het midden om een korte solo te dansen. Per regio zijn er benoembare verschillen. Deze *Djaa* komt uit Siguiri.

Appel							T	T	T	T	T	T	T
							f	r	l	r	r	l	r
doundoun													■

Kenkeni	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Sangban	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Doundoun	●	●	●		●	●	●	●				■
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Sangban	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	●
variantie 1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Sangban	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
variantie 2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Djembé 1	S	T	S	S	T	S
	r	r	l	r	r	l

Djembé 2	S	S	T	T	S	S	T	T
	r	r	l	l	r	r	l	l

Bron

Schriftelijk materiaal: Mamady Keïta & Ushi Billmeier