

# Matadi

WAP-pages / Paul Nas / Laatst aangepast op 25 augustus 2006

Matadi is de naam van een oude vrouw die door handicaps is beperkt in haar bewegen. Ze vertelt dat ze in de tijd dat ze jong was ('haar zonnige tijd') dat ze enthousiast kan dansen op dit ritme, dat nu haar naam draagt.

*Matadi ee a Y ee ee, netele dei men matadi don bwa aa-ee  
wo lo non ko lo bwon domatadi merani sei murola, fi mamady*

**Matadi 1** (Volgens Rafaël Krönberger komt die uit de Kouroussa regio)

Appèl	T	T	T	T	T	S	S	S
	f	r	l	l	r	r	l	r
sangban					■●		○	
doundoun								■

Kenkeni; twee opties:

Kenkeni A	●●	○	○	●●	○	○
	x	x	x	x	x	x

Kenkeni B	●●	○	○	●●	○	○
	x	x	x	x	x	x

Kenkeni /Sjeker	●		●		●		●
	x	x	x	x	x	x	x

Sangban	○	●	●	●	●●	○
	x	x	x	x	x	x

	○	○	○		■●	○
	x	x	x	x	x	x

Doundoun	●		●●	●●	●●
	x	x	x	x	x

	●●				■
	x	x	x	x	x

Djembé 1	S	S	T	S	S	T
	r	l	r	r	l	r

Djembé 2	B	T	S	B	T	S
	r	r	r	r	l	r

Djembé 3	T	S	S	T	S	S
	r	l	r	r	l	r

Doundoun variaties

Doundoun	●	●●	●●	●●	●●
variatie 1	x	x	x	x	x

	●●				■
	x	x	x	x	x

Doundoun	●	●	●		●
variatie 2	x	x	x	x	x

	●				■
	x	x	x	x	x

Aan het begin van het sangban patroon kun je een aantal variaties toepassen (de tweede vier pulsen blijven daarbij steeds gelijk)

Sangban	●	●	●	●	●	●	○
variatie 1	x:x	x	x	x	x:x	x	x:x

(+ tweede regel normaal toevoegen)

Sangban	●	●	●	●	●	●	○
variatie 2	x:x	x	x	x	x:x	x	x:x

(+ tweede regel normaal toevoegen)

Sangban	●	●		●	●	○	
variatie 3	x:x	x	x	x	x:x	x	x:x

(+ tweede regel normaal toevoegen)

Sangban	●	●	●	●	●	○	
variatie 4	x:x	x	x	x	x:x	x	x:x

(+ tweede regel normaal toevoegen)

Sangban	●	●	●		●	●	○
variatie 5	x	x:x	x:x	x	x:x	x	x:x

(+ tweede regel normaal toevoegen)

Sangban	●	●	●		●	●	○
variatie 6	x:x	x	x:x	x	x:x	x	x:x

(+ tweede regel normaal toevoegen)

Djembé solofrases

Solofrase 1	T	T	S	S	S	S	T	T	T	
	r	l	l	l	l	l	r	l	2:r	L

Solofrase 2	S	S	S	S	S	T	T	T		
	r	r	l	l	r	r	l	l	2:r	l

Matadi 2 (of Kowa) uit de sigiri regio

Kenkeni	●		●		●		●
	x	x	x	x	x	x	x

Sangban	○	○	○	○	●	●	○
	x	x:x	x:x	x	x:x	x	x:x

Doundoun	●		●	●		●
	x	x	x	x	x	x

Matadi 3 (eenvoudige Matadi, Hamana, richting Mali)

Kenkeni	●		●		●		●
Sangban	●		○		○		
Doundoun	●		●	●		●	
	x	x	x	x	x	x	

Sangban	●	●	●	●	●	●
variatie 1	x	x	x	x	x	x

(afwisselen met basispatroon)

Sangban	●		●		●	●
variatie 2	x	x	x	x	x	x

(afwisselen met basispatroon)

Bronnen

Schriftelijk materiaal: Matadi 1: Åge Delbanco, (van Lancei Konte via Keio Ogawa), Matadi 1, 2,3: Rafaël Krönberger's YAPPages.  
CD's: Guinea rhythms and songs (vol 2) van Famoudou Konaté